

## **Nabór do sekcji Open Programme Łódź Design Festival 2012** **The application process for the Open Programme section at Łódź Design Festival 2012**

Czekamy na propozycje wystaw, instalacji, warsztatów, które odpowiadają na hasło główne festiwalu: „Świadomość”.

Proponowane koncepcje mogą być zarówno prezentacjami zbiorowymi, jak i dotyczącymi jednego twórcy lub jednego projektu, muszą jednak spełniać kryteria samodzielnej prezentacji.

Propozycja powinna stanowić zamkniętą kuratorską koncepcję i być opisana w przejrzysty sposób z uwzględnieniem wszelkich elementów koniecznych dla jej przedstawienia (niezbędna powierzchnia, warunki lokalowe, inne specyficzne wymagania, jeśli występują, ewentualnie dodatkowy sprzęt).

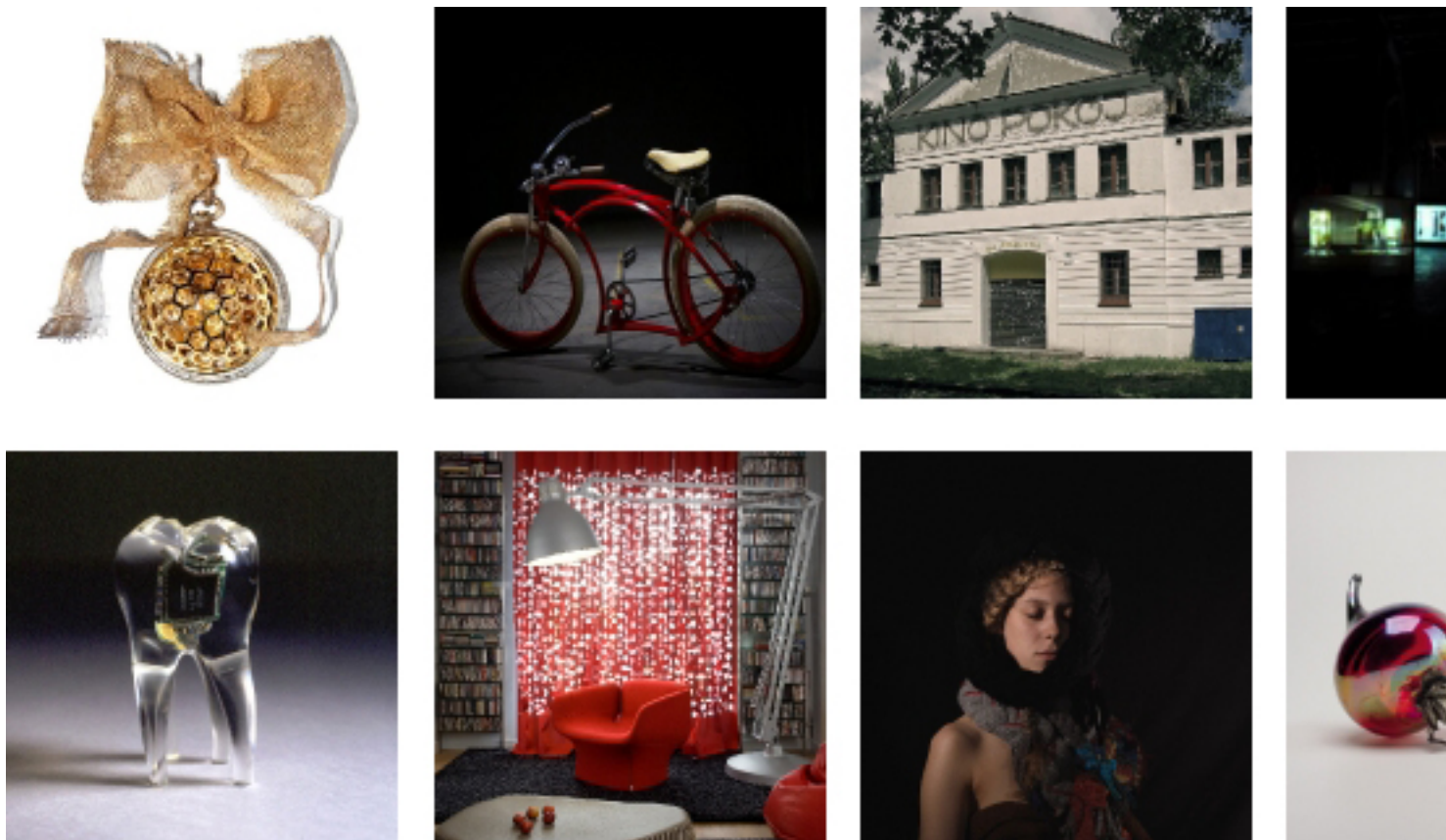
Spośród nadesłanych propozycji wybierzemy najciekawsze i zapewnimy im przestrzeń ekspozycyjną podczas Łódź Design 2012. Włączymy je także do programu festiwalowego, co oznacza, że będą objęte promocją w ramach tego wydarzenia. Informacja o wystawie będzie dostępna na stronie internetowej festiwalu, w materiałach prasowych i promocyjnych.

Osoby lub instytucje zainteresowane prezentacją swoich projektów w czasie 6. Międzynarodowego Festiwalu Designu w Łodzi – Łódź Design 2012 – zapraszamy do przesyłania propozycji drogą emailową na adres: [openprogramme@lodzartcenter.com](mailto:openprogramme@lodzartcenter.com)

### **E-mail zawierać musi:**

1. Portfolio aplikującego (cv, profil organizacji, portfolio).
2. Informację o charakterze projektu – wystawa, warsztat, inna forma udziału w festiwalu.
3. Dokument opisujący projekt, który musi zawierać:
  - tytuł oraz opis projektu (główna idea, kluczowe tematy, uzasadnienie realizacji projektu);
  - dokładny opis projektu (w wypadku wystaw: ilość obiektów, dane o uczestnikach, fotografie obiektów, dokładny opis obiektów z uwzględnieniem informacji o wymiarach, materiałach z jakich obiekty zostały wykonane);
  - informacje o proponowanej aranżacji (najlepiej w formie wizualizacji);
  - informacje o wymaganiach technicznych dotyczących projektu (np.: oświetlenie, nagłośnienie, itp.).
4. Dodatkowe informacje, istotne przy selekcji nadesłanych zgłoszeń.
5. Informację o ewentualnych sponsorach lub partnerach finansowych projektów oraz o zobowiązaniach wobec nich, związanych z prezentacją projektu (ekspozycja logotypu, materiałów promocyjnych itp.).
6. W temacie e-mail prosimy wpisać tytuł projektu.

[TUTAJ](#) znajduje się wzór formularza zgłoszeniowego.



Jeśli aplikujący posiada taką możliwość, prosimy również o przesłanie informacji o możliwych lokalizacjach dla prezentacji projektu (np.: w galeriach lub instytucjach kultury, z którymi współpracuje aplikujący).

**Propozycje można nadsyłać do dnia 30.06.2012 r. włącznie.**

Aplikacje składane mogą być jedynie w języku polskim lub angielskim.

Proces selekcji zostanie zamknięty do dnia 30.07.2012r. Organizatorzy festiwalu skontaktują się wyłącznie z autorami wybranych projektów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do kontaktowania się z aplikującymi w czasie trwania procesu selekcji w celu uzupełnienia informacji o projekcie.

## **Informacje o warunkach udziału w sekcji Open Programme Łódź Design Festival 2012**

1. Organizatorzy Łódź Design Festival zapewniają:

- przestrzeń ekspozycyjną w ramach festiwalu Łódź Design 2012,
- promocję projektu w ramach standardowych działań promocyjnych festiwalu,
- osobę koordynatora projektu, pracującą przy festiwalu.

2. Autorzy wybranych projektów zobowiązani są do pokrycia wszystkich kosztów związanych z organizacją projektu.

3. Szczegółowe warunki współpracy między autorami projektów a organizatorami Łódź Design Festival 2012 uregulowane zostaną odrębną umową.

We are waiting for propositions of exhibitions, installations which correspond with the main theme of the festival, i.e. **Awareness**.

The concepts may either have a form of collective presentations, or concern only one artist or one project. All of them, however, must meet the criteria of an original presentation.

The application shall constitute a closed curator's concept and be described in a transparent way, taking into consideration all elements necessary for its presentation (required area, venue, other specific requirements and additional equipment if needed).

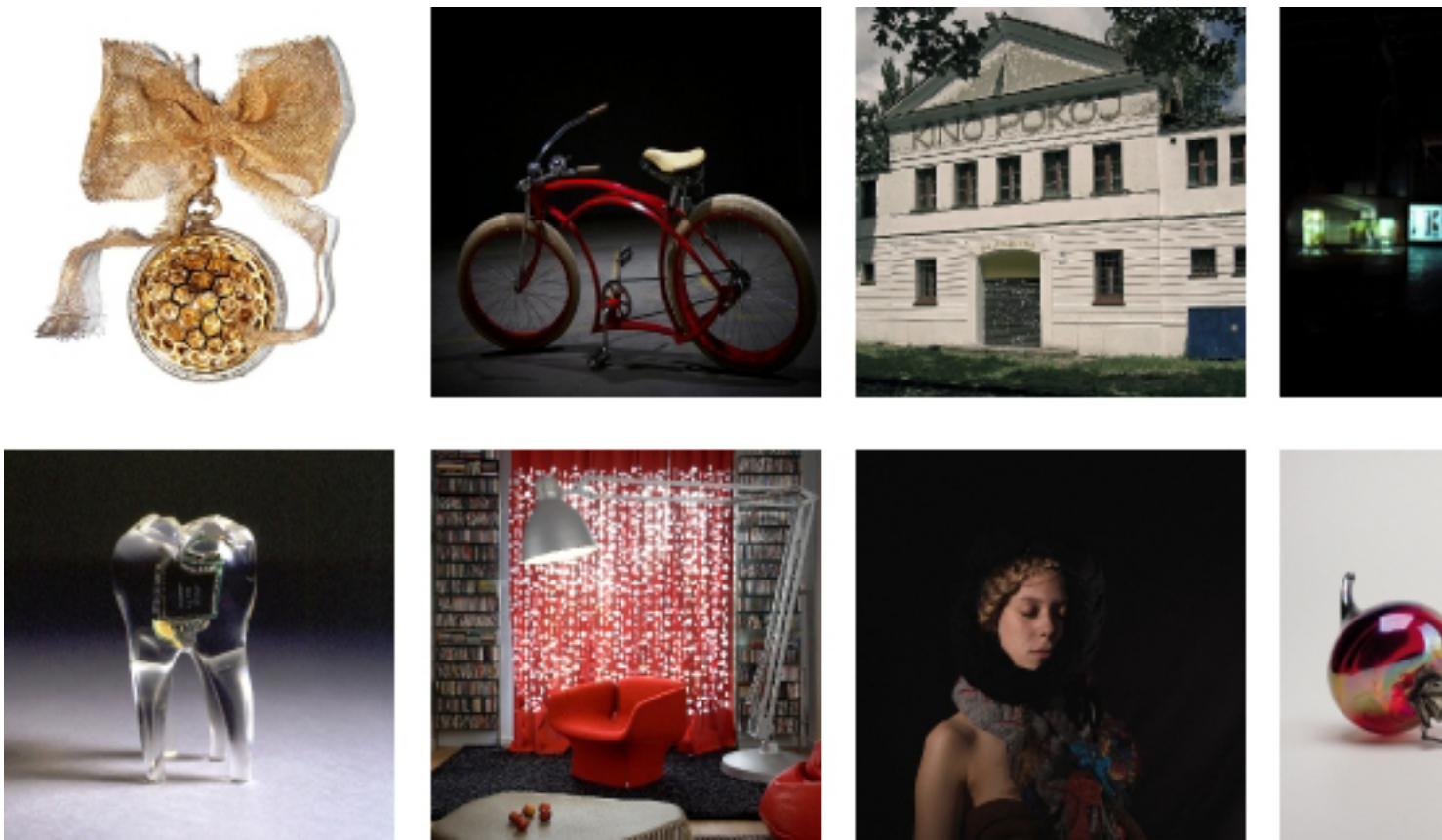
From among the submitted propositions we will choose the most interesting ones and provide them with exhibition space during the Łódź Design 2012. We will also include them into the festival's programme, what means that they will be promoted as a part of this event. Information about the exhibition will be available on the festival's website, as well as in press and promotional materials.

Individuals or institutions interested in presenting their projects during the 6<sup>th</sup> International Design Festival in Lodz - Łódź Design 2012 - are invited to submit their propositions via e-mail to the address: [openprogramme@lodzartcenter.com](mailto:openprogramme@lodzartcenter.com)

**E-mail must include:**

1. Applicant's portfolio (CV, profile of the organization, portfolio).
2. Information on the nature of the project - exhibition, workshop, other form of participation in the festival.
3. Document describing the project, which must include:
  - project's title and description (main idea, key themes, justification of the project realization);
  - precise description of the project (in the case of exhibitions: number of objects, data regarding the participants, photographs of objects, detailed description of objects including information on size, materials from which objects were made);
  - information on the suggested arrangement (preferably in the form of visualization);
  - information on technical requirements for the project (e.g. lighting, sound, etc.).
4. Additional information, important for selection of the submitted applications.
5. Information on possible project's sponsors or financial partners and on commitments towards them, related to presentation of the project (display of a logotype, promotional materials, etc.).
6. Please enter the project's title into the topic of your e-mail.

[Template application form - Open Programme](#)



If possible, the Applicant shall also send information on possible locations for the presentation of the project (e.g. in galleries and cultural institutions with which the Applicant cooperates).

**Propositions can be submitted until 06.30.2012 inclusive.**

Applications can be submitted only in English or Polish.

The selection process will be closed until 30.07.2012. The organizers will contact only with authors of the selected projects. The organizers reserve the right to contact the applicants during the selection process in order to supplement the information about the project.

### **Information on conditions for participation in the Open Programme section of the Łódź Design Festival 2012**

1. The organizers of the Łódź Design Festival provide:
  - exhibition space in the Łódź Design Festival 2012,
  - promotion of the project as part of the standard promotional activities of the festival,
  - project coordinator working at the festival.
2. The authors of the selected projects are required to cover all costs related to the organization of the project.

## **Łódź Design | Nabór do sekcji Open Programme Łódź Design Festival 2012**

Copyright Lodz Art Center 2011

<http://www.uni.lodzdesign.com/news/rozpoczynamy-nabor-do-sekcji-open-programme-lodz-design-festival-2012/?lang=pl>

---

3. Detailed cooperation conditions between projects' authors and the organizers of Łódź Design Festival 2012 will be governed by a separate agreement.